



**MCQUEEN**

## **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

15 octobre 2026

### **ALEXANDER MCQUEEN ANNONCE LE DÉPART DU DIRECTEUR DE LA CRÉATION SEÁN MCGIRR**

Alexander McQueen annonce aujourd'hui le départ de Seán McGirr en tant que Directeur de la Création de la Maison. Depuis son arrivée chez Alexander McQueen en 2023, Seán a écrit un nouveau chapitre dans l'histoire créative de la Maison, en apportant une vision singulière, profondément fidèle à l'esprit et à l'héritage de son fondateur, Lee Alexander McQueen.

Luca de Meo, Directeur général de Kering, a déclaré : *« Je tiens à remercier Seán pour sa contribution et son engagement envers Alexander McQueen. Notre ambition est de donner à la Maison une direction audacieuse, en nous appuyant sur son héritage unique, marqué par un tailoring exceptionnel, une créativité sans compromis et un esprit de rébellion, afin de réaffirmer sa place parmi les voix les plus innovantes et culturellement pertinentes du luxe. »*

Gianfranco D'Attis, Président-Directeur général d'Alexander McQueen, a déclaré : *« Je tiens à remercier personnellement Seán pour tout ce qu'il a apporté à Alexander McQueen. Au cours des trois dernières années, il a abordé la Maison avec un profond respect pour son histoire, tout en exprimant sa propre vision. Son talent et sa passion nous ont permis de renouer avec Londres, sa culture et son extraordinaire énergie créative. Je suis profondément reconnaissant envers Seán et les équipes pour leur engagement, leur créativité et leur contribution à la Maison. »*

Seán McGirr a déclaré : *« Ma vision pour Alexander McQueen reposait sur le dialogue entre une beauté brute, viscérale et humaine, et la précision et la rigueur au cœur de la Maison. Je suis extrêmement fier de l'énergie créative que nous avons cultivée collectivement, en ancrant notre créativité dans la culture contemporaine, et en la voyant trouver un écho auprès de personnalités parmi les plus audacieuses et expressives des univers de l'art, de la musique, du cinéma et bien d'autres encore. Je quitte la Maison avec une profonde gratitude pour l'engagement des équipes du studio, de l'atelier et des artisans. Je me réjouis d'ouvrir un nouveau chapitre de mon parcours et souhaite à la Maison le plus grand succès. »*

La Maison annoncera prochainement sa nouvelle direction créative.

## **À propos de Kering**

Groupe de luxe mondial né d'une histoire familiale et entrepreneuriale, Kering réunit un ensemble de Maisons reconnues pour leur créativité en matière de couture et de prêt-à-porter, de maroquinerie, de joaillerie, de lunetterie et de beauté : Gucci, Saint Laurent, Bottega Veneta, Balenciaga, Alexander McQueen, Brioni, Boucheron, Pomellato, DoDo, Qeelin, Ginori 1735, ainsi que Kering Eyewear. Inspirées par leur histoire et par leur patrimoine, les Maisons du Groupe conçoivent et façonnent des produits et des expériences d'exception qui reflètent l'engagement de Kering pour l'excellence, le développement durable et la culture. Cette vision s'incarne dans la signature du Groupe : Creativity is our Legacy. Comptant 44 000 collaborateurs, Kering a réalisé un chiffre d'affaires de 14,7 milliards d'euros en 2025.

## **À propos d'Alexander McQueen**

Alexander McQueen, qui fait partie du groupe de luxe mondial Kering, est une Maison de mode britannique de luxe, fondée à Londres en 1992 par Lee Alexander McQueen. Depuis sa création, la Maison Alexander McQueen se distingue par une expression singulière de l'individualité et une force subversive. Héritière de la formation de Lee Alexander McQueen sur Savile Row, elle repousse les limites des traditions de la coupe britannique, accordant une importance particulière à la construction, aux proportions et à la silhouette. Ses collections puisent leur inspiration dans la nature, le patrimoine britannique et la culture contemporaine, tissant un fil narratif distinctif au cœur de chaque collection et défilé. Alexander McQueen s'est imposée par une approche théâtrale et novatrice de la mode, donnant naissance à des défilés à la fois saisissants et souvent provocateurs, où la mise en scène devient un véritable spectacle. Aujourd'hui, dotée d'un studio de création et d'un atelier à Londres, la Maison reste fidèle à ses valeurs fondatrices, portée par une vision créative sans compromis et un art de la coupe incisif.

## **Contacts Kering**

### **Presse**

|                      |                      |                                                                                    |
|----------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Emilie Gargatte      | +33 (0)1 45 64 61 20 | <a href="mailto:emilie.gargatte@kering.com">emilie.gargatte@kering.com</a>         |
| Marie de Montreynaud | +33 (0)6 13 17 14 75 | <a href="mailto:marie.demontreynaud@kering.com">marie.demontreynaud@kering.com</a> |
| Pénélope Linage      | +33 (0)6 76 09 42 10 | <a href="mailto:penelope.linage-ext@kering.com">penelope.linage-ext@kering.com</a> |

### **Analystes/investisseurs**

|                       |                      |                                                                                      |
|-----------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Philippine de Schonen | +33 (0)6 13 45 68 39 | <a href="mailto:philippine.deschonen@kering.com">philippine.deschonen@kering.com</a> |
| Victoria Gerard       | +33 (0)6 79 39 85 16 | <a href="mailto:victoria.gerard@kering.com">victoria.gerard@kering.com</a>           |