

Kering | *Women In Motion* : un soutien concret aux femmes photographes avec 3 temps forts et 3 publications à l'automne 2023

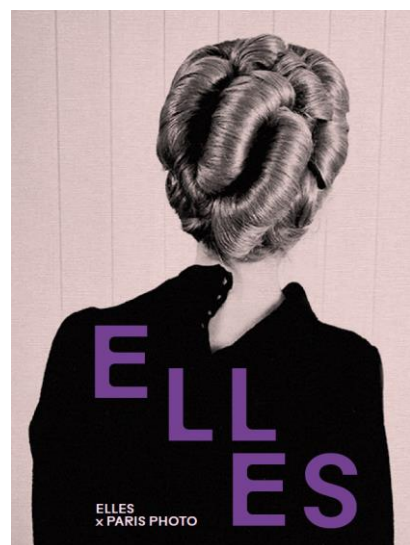
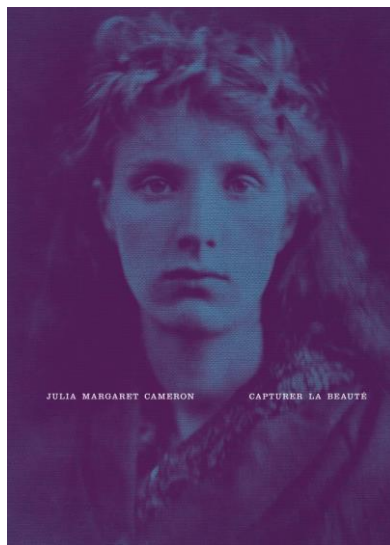
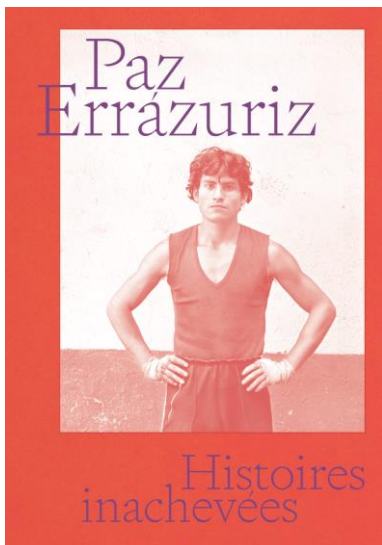
Paz Errázuriz, Histoires inachevées

Exposition du 8 septembre au 20 décembre, à la Maison de l'Amérique Latine.
Ouvrage publié par l'Atelier EXB.

Julia Margaret Cameron. Capturer la beauté

Exposition du 10 octobre au 28 janvier, au Jeu de Paume.
Catalogue coédité par le Jeu de Paume et Silvana Editoriale.

Elles x Paris Photo, 5^e édition conçue par Fiona Rogers,
du 9 au 12 novembre, au Grand Palais Éphémère.
ELLES, ouvrage publié par les Éditions Textuel.



De septembre à décembre 2023, *Women In Motion* célèbre aussi les femmes photographes à travers une campagne d'affichage inédite au cœur de Paris. Les portraits et autoportraits en grand format des lauréates du Prix *Women In Motion* pour la photographie habilleront tour à tour un mur de près de quinze mètres de haut, que le public peut dès à présent découvrir rue du Louvre, à Paris. Susan Meiselas est la première photographe mise à l'honneur ; elle sera suivie de Sabine Weiss, Liz Johnson Artur, Babette Mangolte et Rosângela Rennó.

Du 8 septembre au 20 décembre à la Maison de l'Amérique Latine : Paz Errázuriz, Histoires inachevées

En 2017, la photographe chilienne Paz Errázuriz a reçu le Prix de la Photo Madame Figaro - Arles, remis avec le soutien de Kering | *Women In Motion*, et grâce auquel elle a notamment réalisé pour Madame Figaro le reportage de mode « Ropa Americana ».

Kering a voulu prolonger son soutien en accompagnant sa première exposition personnelle d'envergure dans une institution parisienne, la Maison de l'Amérique Latine, sous le commissariat de Béatrice Andrieux, ainsi que la publication de sa monographie en anglais et, pour la première fois, en français, éditée par l'Atelier EXB.

Du 10 octobre au 28 janvier au Jeu de Paume : *Julia Margaret Cameron. Capturer la beauté*

Women In Motion soutient la rétrospective consacrée à Julia Margaret Cameron, orchestrée par la commissaire Lisa Springer, avec la complicité de Quentin Bajac, qui se tiendra au Jeu de Paume, ainsi que l'édition du catalogue de l'exposition.

Première rétrospective de cette ampleur consacrée à la photographe à Paris, *Julia Margaret Cameron. Capturer la beauté*, dévoile une centaine de photographies, de ses premières expérimentations aux compositions historiques, littéraires ou allégoriques figuratives, en passant par une impressionnante galerie de portraits de ses contemporains.

Du 9 au 12 novembre au Grand Palais Éphémère : programme *Elles X Paris Photo 2023* sous le commissariat de Fiona Rogers

Kering est heureux de s'associer à nouveau à Paris Photo, aux côtés du ministère de la Culture, en soutenant *Elles X Paris Photo*, dont le commissariat est assuré cette année par Fiona Rogers. Un parcours et une série de conversations ont pour ambition d'œuvrer à une meilleure représentation et reconnaissance des femmes photographes et encourage les galeries présentes à Paris Photo à valoriser davantage le travail de leurs artistes femmes auprès des collectionneurs et des institutions. Depuis sa création, *Elles x Paris Photo* a vu augmenter le nombre de femmes photographes présentes sur la foire : elles y représentent 36 % des artistes en 2023, alors qu'elles n'étaient que 20% il y a encore cinq ans.

Dans le cadre de ce partenariat au long cours, Kering soutient également le livre publié par les Éditions Textuel à l'occasion des 5 ans du programme *Elles X Paris Photo*, en collaboration avec le ministère de la Culture et Paris Photo. Les 130 photographes réunies dans cet ouvrage, et les 5 commissaires choisies au fil des années, nous livrent leur voix et leurs images, elles dévoilent le moteur de leur création, leurs obsessions, leurs désirs, leurs combats... Elles évoquent aussi les photographes dont les œuvres ont compté et dessinent ainsi une fresque riche et inspirante.

À propos de *Women In Motion*

L'engagement de Kering auprès des femmes est au cœur des priorités du Groupe, et s'étend, à travers *Women In Motion*, au domaine des arts et de la culture où les inégalités femmes-hommes sont encore criantes, alors même que la création est l'un des vecteurs de changement les plus puissants.

En 2015, Kering lance *Women In Motion* au Festival de Cannes avec pour ambition de mettre en lumière les femmes du cinéma, devant et derrière la caméra. Le programme s'est depuis étendu à l'art, à la littérature, à la musique et la danse, et à la photographie. Il récompense, à travers ses Prix, des figures inspirantes et de jeunes talents féminins ; et offre, dans le cadre de ses *Talks*, un lieu d'expression à des personnalités qui partagent leur regard sur la représentation des femmes au sein de leur profession.

En parallèle des prix destinés à reconnaître les femmes photographes, décernés à Arles, et des projets soutenus concrètement dans le cadre de son LAB, *Women In Motion* s'associe régulièrement à la production d'expositions, en France et à l'étranger, soutient des initiatives et des festivals, comme *Elles x Paris Photo* ou *Kyotographie* au Japon, et participe financièrement à des études spécifiques, comme celles menées dans le passé par l'Observatoire de la mixité des Filles de la photo.

Women In Motion est depuis neuf ans une tribune de choix pour contribuer à changer les mentalités et à réfléchir à la place des femmes et à la reconnaissance qui leur est accordée dans tous les domaines artistiques.



À propos de Kering

Groupe de Luxe mondial, Kering regroupe et fait grandir un ensemble de Maisons emblématiques dans la Mode, la Maroquinerie et la Joaillerie : Gucci, Saint Laurent, Bottega Veneta, Balenciaga, Alexander McQueen, Brioni, Boucheron, Pomellato, DoDo, Qeelin, Ginori 1735, ainsi que Kering Eyewear et Kering Beauté. En plaçant la création au cœur de sa stratégie, Kering permet à ses Maisons de repousser leurs limites en termes d'expression créative, tout en façonnant un Luxe durable et responsable. C'est le sens de notre signature : *Empowering Imagination*.

Plus d'informations

Sur l'espace Presse *Women In Motion*

Contacts

Presse Kering

Emilie Gargatte | +33 (0)1 45 64 61 20 | emilie.gargatte@kering.com

Eva Dalla Venezia | +33 (0)1 45 64 65 06 | eva.dallavenezia@kering.com

Presse

Claudine Colin Communication

Harry Ancely | harry@claudinecolin.com

Suivez-nous sur :

