

**Kering e il Festival di Cannes assegneranno il
Premio *Women In Motion* 2023
all'attrice Michelle Yeoh**



François-Henri Pinault, Presidente e CEO di Kering, Iris Knobloch, Presidentessa del Festival di Cannes, e Thierry Frémaux, Direttore del Festival di Cannes, hanno scelto quest'anno di rendere omaggio all'eccezionale carriera di Michelle Yeoh con il premio *Women In Motion*. Il premio le sarà conferito durante la cena ufficiale *Women In Motion* a Cannes. Dal suo lancio, in occasione del Festival del 2015, questo programma ha celebrato e messo in evidenza la creatività e il contributo unico delle donne, il cui lavoro aiuta a trasformare la nostra visione del mondo, nel settore della cultura e delle arti.

L'attrice e produttrice di origine malese **Michelle Yeoh**, famosa a livello internazionale, infrange le convenzioni da decenni. Interpretando donne complesse e determinate, ha contribuito a mettere in discussione gli stereotipi di genere e i pregiudizi legati all'età nell'industria cinematografica. Per la sua incredibile interpretazione in *Everything Everywhere All at Once*, ha vinto il Golden Globe, il SAG Award e l'Oscar come migliore attrice. Nel 2023 è diventata la prima attrice asiatica a vincere un Oscar in questa categoria.

Quando è salita sul palco per accettare questi premi, Michelle Yeoh ha tenuto discorsi significativi, toccando temi chiave come la diversità, il razzismo e la discriminazione legata all'età. "Credo che i tempi stiano cambiando. C'è molta più inclusività. C'è più diversità. Guardate me. Lavoro in questo settore da 40 anni e finalmente riesco a essere in cima all'elenco.

Questo dimostra che se credi in te, se credi e metti passione in ciò che fai, non ti arrendi.” E ha aggiunto, facendo un cenno ad alcuni dei grandi ruoli che ha interpretato: “Qualunque cosa ci fermasse, l'abbiamo appena superato, l'abbiamo distrutto con una mossa da ninja... Siamo a un bivio. Il cambiamento è già iniziato”.

Nelle precedenti edizioni, il premio *Women In Motion* al Festival di Cannes ha offerto un tributo alla carriera e all'impegno di Jane Fonda nel 2015, Geena Davis e Susan Sarandon nel 2016, Isabelle Huppert nel 2017, Patty Jenkins nel 2018, Gong Li nel 2019, Salma Hayek nel 2021 e Viola Davis nel 2022.

“Sono commossa di ricevere questo premio. Sono convinta che i tempi stiano cambiando; la consapevolezza delle persone è sicuramente aumentata negli ultimi anni. È fondamentale che le donne, davanti e dietro la telecamera, continuino a interpretare ruoli e a raccontare storie che riflettano la diversità e la complessità del mondo”.

Michelle Yeoh

“Attraverso i ruoli iconici che ha interpretato, Michelle Yeoh è riuscita a infrangere ogni stereotipo. Insieme al Festival di Cannes, abbiamo voluto riconoscere il suo significativo contributo al cinema e la sua capacità di ispirare le future generazioni di talenti. Assegnarle il premio *Women In Motion* è stata la scelta più ovvia”.

François-Henri Pinault, Presidente e CEO di Kering

“Sono contenta e orgogliosa di celebrare, insieme a Kering, il contributo delle donne all'industria cinematografica. Da nove anni ormai, *Women In Motion* mette in evidenza le figure di spicco e il ruolo fondamentale che esse hanno avuto nel fare progredire la lotta delle donne in ambito artistico e culturale. Michelle Yeoh è certamente una delle figure più emblematiche di questa lotta”.

Iris Knobloch, Presidentessa del Festival di Cannes

“Siamo entusiasti di onorare Michelle Yeoh, un'attrice che si dedica con passione ai suoi film e che ha lasciato il segno nel settore in tanti modi diversi, già parte della giuria del Festival nel 2002. Nel corso della sua carriera, ha esplorato incessantemente nuove possibilità, al punto che questo è diventato il suo segno distintivo per un vasto pubblico internazionale. I premi che sta ricevendo sono semplicemente il risultato inevitabile di questo percorso eccezionale”.

Thierry Frémaux, Direttore del Festival di Cannes

A proposito di Michelle Yeoh

Michelle Yeoh è diventata famosa nei film d'azione di Hong Kong degli anni '90, prima di interpretare una miriade di successi acclamati in tutto il mondo. Da maestra di arti marziali a Bond Girl, Yeoh è apparsa in più di 70 lungometraggi e serie televisive. La sua ampia filmografia vanta una collezione di ruoli iconici, tra cui *La tigre e il dragone 1 e 2* di Ang Lee, *Memorie di una geisha* di Rob Marshall, *Il domani non muore mai* di Roger Spottiswoode, *Sunshine* di Danny Boyle e *Crazy & Rich* di Jon Chu, la commedia romantica con il maggior incasso negli Stati Uniti negli ultimi 10 anni.

Dopo essere apparsa nella seconda parte di *Guardiani della galassia* di James Gunn, Yeoh è tornata nell'universo Marvel in *Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli* di Destin Daniel Cretton. Più di recente, la performance di Yeoh nel film vincitore del premio Oscar *Everything Everywhere All At Once* di Daniels, le è valsa il Golden Globe e il SAG Award, oltre all'Oscar come migliore attrice protagonista.

Sul piccolo schermo, Yeoh è apparsa come "Imperatrice Philippa Georgiou" nella serie della CBS *Star Trek: Discovery*, è stata protagonista della miniserie Netflix *The Witcher: Blood Origins* e sarà presto in *American Born Chinese* di Disney+ e in *The Brothers Sun* di Netflix, dello sceneggiatore/produttore Brad Falchuk. Altri imminenti ruoli includono i sequel *Avatar* di James Cameron, *Wicked* di John Chu e *A Haunting In Venice* di Kenneth Branagh.

Nel 2022, Yeoh è stata nominata "Icona dell'anno" dalla rivista TIME. E nel 2016 è stata nominata Ambasciatrice di buona volontà dall'ONU, dato che si concentra sulla sensibilizzazione e sulla mobilitazione del sostegno per le questioni ambientali.

A proposito di *Women In Motion*

L'impegno di Kering verso le donne è al centro delle priorità del Gruppo e si estende, attraverso *Women In Motion*, al campo delle arti e della cultura, dove le disuguaglianze di genere sono ancora evidenti, anche se la creazione è uno dei più potenti vettori di cambiamento.

Nel 2015, Kering ha lanciato *Women In Motion* al Festival di Cannes con l'intento di mettere sotto i riflettori le donne nel cinema, sia davanti che dietro la macchina da presa. Da allora, il programma si è esteso alla fotografia, ma anche all'arte, al design, alla coreografia e alla musica. Attraverso i suoi premi, il programma offre un riconoscimento a figure che sono fonte d'ispirazione e talenti femminili emergenti, mentre i Talks e Podcast offrono l'opportunità alle personalità di spicco di condividere le proprie opinioni sulla rappresentanza delle donne nella rispettiva professione.

Negli ultimi nove anni, *Women In Motion* è stata una piattaforma privilegiata che contribuisce al cambiamento della mentalità e del pensiero sul ruolo delle donne, e sul riconoscimento che ricevono, nelle arti e nella cultura.

A proposito di Kering

Gruppo internazionale del settore lusso, Kering gestisce lo sviluppo di una serie di Maison di prestigio del mondo della moda, della pelletteria e della gioielleria: Gucci, Saint Laurent, Bottega Veneta, Balenciaga, Alexander McQueen, Brioni, Boucheron, Pomellato, DoDo, Qeelin e Kering Eyewear. La creatività è il fulcro della sua strategia, perciò Kering permette alle sue Maison di fissare nuovi limiti in termini di espressione creativa, plasmando il Lusso del futuro in modo sostenibile e responsabile. Questi valori fanno parte della nostra firma: "Potere dell'immaginazione".

Per maggiori informazioni

Visitate il sito [Women In Motion press section](https://www.kering.com/women-in-motion-press-section) su [kering.com](https://www.kering.com)

Contatto stampa

Kering

Emilie Gargatte | +33 (0)1 45 64 61 20 | emilie.gargatte@kering.com

Eva Dalla Venezia | +33 (0)1 45 64 65 06 | eva.dallavenezia@kering.com

Seguitemi su:

